

Institut für Theater-, Film- und Medienwissenschaft
Master-Studiengang Comparative Dramaturgy and Performance
Research

Studienordnung für den Master-Studiengang Comparative Dramaturgy and Performance Research,
genehmigt vom Präsidium am 27. Juni 2017
Fachbereich 10: Neuere Philologien, Johann Wolfgang Goethe-Universität Frankfurt am Main

Herr/Frau: _____

Matrikelnummer: _____

hat im **MODUL 5/THEORIEMODUL: ALLGEMEINE UND VERGLEICHENDE DRAMATURGIE** an
folgenden Lehrveranstaltungen teilgenommen:

Allgemeine und vergleichende Dramaturgie I

Titel der Lehrveranstaltung: _____

Leiter/in: _____ WiSe/SoSe: _____

Er/Sie hat folgende Studienleistung erfüllt: Teilnahme Credit-Punkte: 5

Ort, Datum

Unterschrift / Stempel

Allgemeine und vergleichende Dramaturgie II

Seminar ___ **ODER** Selbststudium Lektüre/Sichtung ___ **ODER** Kolloquium ___

Titel der Lehrveranstaltung/Thema: _____

Leiter/in: _____ WiSe/SoSe: _____

Er/Sie hat folgende Studienleistung erfüllt: unbenoteter Arbeitsbericht (zum Selbststudium) ___ **ODER**
Referat mit schriftlicher Ausarbeitung (im Kolloquium) ___
Credit-Punkte: 5

Ort, Datum

Unterschrift / Stempel

Modulabschlussprüfung

Titel der Prüfungsleistung: _____

Prüfer/in: _____ WiSe/SoSe: _____

Er/Sie hat folgende Prüfungsleistung erfüllt: Hausarbeit
Credit-Punkte: 5 Note:

Ort, Datum

Unterschrift / Stempel