



Die Goethe-Universität lädt ein zur 9. Dagmar-Westberg-Vorlesung

Prof. Dr. Stefano Harney

Professur für Transversale Ästhetik (Kunsthochschule für Medien, Köln)

Prof. Dr. Fred Moten

Professur für Performance Studies (New York University)

Four Turns from Felicity Street

Die Vorlesungen finden statt am

17.05.2022

First Turn

19–21 Uhr, Campus Westend (Casino 823, Festsaal)

Moderation: Prof. 'in Dr. Antje Krause-Wahl (Heisenberg-Professur für Gegenwartskunstgeschichte, Goethe-Universität Frankfurt)

18.05.2022

Second Turn

19–20.30 Uhr, MMK (Museum für Moderne Kunst Frankfurt)

Moderation: Prof. 'in Dr. Mechthild Fend, (Professur für Kunstgeschichte des 18. und 19. Jahrhunderts, Goethe-Universität Frankfurt)

19.05.2022

Third Turn

19–20.30 Uhr, Campus Westend (Casino 823, Festsaal)

Moderation: Prof. Dr. Martin Saar (Professur für Sozialphilosophie, Goethe-Universität Frankfurt)

20.05.2022

Fourth Turn

12–14 Uhr, Campus Westend (SH 3.108)

Um Anmeldung wird gebeten: brzek@kunst.uni-frankfurt.de

Beginn der Veranstaltungen jeweils zur vollen Stunde (s.t)

Die Vorlesungsreihe wurde von Dagmar Westberg gestiftet und dient der Förderung der Geistes- und Kulturwissenschaften.

www.uni-frankfurt.de/Dagmar-Westberg-Stiftungsgastprofessur