

Ringvorlesung des
Kunstgeschichtlichen
Instituts der
Goethe-Universität
Frankfurt am Main



CCSA

Center for Critical Studies
in Architecture

Je Vortrag werden
2 Fortbildungspunkte
der Architekten-
kammer Hessen
vergeben.



BAUHAUS LECTURES

Zum Jubiläumsjahr 2019 findet eine zweiteilige Vorlesungsreihe statt, mit der ein kritischer Blick auf das Bauhaus gerichtet wird. Im Zentrum steht die Architektur: Ihre Rezeption, die Migration der Akteure und die Kritik am Bauhaus sind die Themen für Vorträge und Dialoge. Die Reihe wird mit sieben weiteren Terminen im April 2019 fortgesetzt.		
Das CCSA ist eine Kooperation zwischen der Goethe-Universität Frankfurt am Main (Kunstgeschichtliches Institut), der Technischen Universität Darmstadt (Fachbereich Architektur) und dem Deutschen Architekturmuseum.		
	The Bauhaus lecture series is conceived as a commentary to the Bauhaus	
	100th anniversary. In fourteen lectures and talks, the reception, migration and critique of the Bauhaus and its architecture are presented through a critical perspective. The second round of seven lectures starts in April 2019.	
	The CCSA is a research cluster of the Goethe-Universität Frankfurt am Main (Art History Department), the Technische Universität Darmstadt (Architecture Department) and the Deutsches Architekturmuseum.	
Beginn 19 Uhr, Auditorium des DAM, Eintritt 5 € / 2,50 € ermäßigt / Studierende der Goethe-Universität Frankfurt am Main und der TU Darmstadt haben freien Eintritt. Vorträge in deutscher (D) und englischer (E) Sprache.		
	Start 7 p.m., auditorium of the DAM, admission 5 € / reduced 2.50 € / free admission for students of the Goethe-Universität Frankfurt am Main and the TU Darmstadt.	
	Lectures will be held in German (D) and English (E).	

DO 1.11.2018	FREDERIC SCHWARTZ University College London	
	»Bauhaus and Critical Theory: An Uneasy Relationship« (E)	
DO 15.11.2018	WERNER DURTH TU Darmstadt + THOMAS FLIERL freiberuflicher Bauhistoriker, Kulturwissenschaftler und Publizist, Berlin	
	»Systemvergleich. Bauhaus-Rezeption in der Bundesrepublik und in der DDR« (D)	
DO 29.11.2018	DANIEL TALESNIK TU München, Architekturmuseum der TU München + RETO GEISER Rice University, Houston	
	»Cold War. Bauhäusler in the Soviet Union and the USA« (E)	
DO 13.12.2018	RIXT HOEKSTRA Design Academy Eindhoven + CARSTEN RUHL Goethe-Universität, Frankfurt am Main	
	»Italien. Manfredo Tafuri und Giulio Carlo Argans Position zur Moderne« (D)	
DO 17.1.2019	ITA HEINZE- GREENBERG Eidgenössische Technische Hochschule Zürich	
	»Ein Bauhaus am Mittelmeer. Hendricus Th. Wijdeveld, Erich Mendelsohn und das Projekt der Europäischen Mittelmeerakademie« (D)	
DO 31.1.2019	KATHLEEN JAMES- CHAKRABORTY University College Dublin	
DO 14.2.2019	DANIELA FABRICIUS Pratt Institute, New York	
	»Postmodernism and the Bauhaus Critique in West Germany« (E)	